

J-1 Sommet du Luxe et de la Création

Cette année, quatre keynotes permettront à sept personnalités, Rémy Le Druillenec et Quentin Obadia, Bénédicte Epinay, Julien Tuffery, Ashley McDonnell et Jonathan Siboni, de partager avec vous leurs réalisations et leurs projets, mais aussi leurs regards sur le secteur du luxe.

Face à toutes les variables qui nourrissent les disruptions du luxe, des innovations technologiques aux attentes des nouvelles générations, des changements sociétaux aux exigences environnementales sans oublier les bouleversements géopolitiques ... , le temps long et la place centrale de l'humain demeurent les constantes des décisions des acteurs du luxe.

Cette prise en compte du temps long et de la place de l'humain est également au cœur des dynamiques vertueuses de nos territoires. Je citerai cette fois la Communauté de Communes Val de Morteau qui a réussi à construire avec l'ensemble des acteurs un écosystème particulièrement exemplaire comme en témoigne Cédric Bôle, son président.

A quelques jours de la Cérémonie des Talents, Alain Moatti, co-fondateur de l'agence d'architecture Moatti et Rivière, nous a livré quelques mots sur un sujet qui lui à coeur: la beauté. Entré au Jury des Talents cette année, il a retenu trois caractéristiques communes aux créateurs et entrepreneurs qui se sont présentés.

En attendant de vous retrouver le 28 mai prochain, j'ai le plaisir de vous présenter dans cette newsletter les derniers portraits des candidats aux Talents du Luxe et de la Création 2024.

Jacques Carles
Président

Aperçus des keynotes du Sommet

Qui sera le vendeur de demain ?



Rémi Le Druillenec et Quentin Obadia

Rémi Le Druillenec et Quentin Obadia, Co-Fondateurs d'Héroïne, l'Agence d'Expérience de marque, en sont convaincus : **l'humain est le luxe de demain.**

Dans un monde où la technologie prend encore et toujours plus de place :

- Quelle place pour l'humain face à l'intégration croissante de l'IA dans notre quotidien ?
- Le vendeur pourrait-il devenir la clé d'entrée pour accéder à des expériences exclusives ?
- Le vendeur de demain sera-t-il un booster de la performance des stratégies de clienteling ?

Avant leur Keynote “Vendeurs Augmentés : Passez de la transaction à l’Expérience !”

à 10h45 le 28 mai, découvrez un aperçu de leurs convictions sur le vendeur de demain, dans un article dédié :

[Voir l'article](#)

Le luxe est le plus ancien secteur d’avenir



Bénédicte Epinay

Parce que du vendeur à la boutique, il n’y a qu’un pas, Bénédicte Epinay, Déléguée générale du Comité Colbert, nous présentera comment les technologies du futur bouleverseront la boutique, mais de manière invisible, ancrant l’humain au cœur de la relation client.

Autre défi ici lié au temps long, celui de la transmission des savoir-faire sur lequel le Comité Colbert s’est fortement engagé, notamment dans le cadre du plan France 2030 pour créer un conservatoire des gestes et savoir-faire des métiers d’art et de fabrication.

Son intervention démontrera comment la technologie est au cœur du renouveau de la croissance de ce secteur et de ses métiers.

L’entrepreneur : passeur de valeurs et créateur d’innovations sociales



Julien Tuffery

Parce que l’avenir du luxe et de la création ne peuvent reposer sur les seules innovations technologiques, Julien Tuffery, président de l’Atelier Tuffery, témoignera de la responsabilité essentielle à transmettre des valeurs et contribuer à créer un environnement social qui permettent à des savoir-faire ancestraux et des manufactures artisanales d’exister encore dans plusieurs générations.

Pour que le luxe demeure un trait d’union entre le passé et le futur, Julien Tuffery témoignera du défi permanent qu’est le temps dans ses prises de décision.

Duo sur les nouvelles frontières du luxe

Ashley McDonnell

Jonathan Siboni



Laissez vous emmener dans un duo plein d'intelligence et d'humour sur les nouvelles frontières vs l'universalité du luxe !

Pour en savoir plus, rejoignez-nous le 28 mai prochain à l'InterContinental Paris le Grand!

Le Val de Morteau : un écosystème vertueux qui allie tradition et modernité

Cédric Bôle

Maire de Morteau et Président de la Communauté de Communes du Val de Morteau

À l'échelle de la Communauté de Communes du Val de Morteau, dans un écosystème distinctivement orienté vers le luxe et les microtechniques, le partenariat entre notre territoire, l'Agence Économique Régionale et le Centre du Luxe prend tout son sens. Berceau historique de l'horlogerie, abritant de nombreux sous-traitants pour les marques les plus prestigieuses, notre territoire est dynamique et incarne une concentration de savoir-faire et de compétences qui nous permettent d'atteindre un niveau d'excellence dans les domaines du "petit et précis".

Dans un contexte où un travailleur sur deux exerce en Suisse, la ville de Morteau se positionne en tant que centre d'expertise et œuvre pour son attractivité afin d'orienter les travailleurs dans les entreprises françaises. Par ailleurs, de plus en plus d'entreprises suisses cherchent à développer une présence en France, s'offrant ainsi une porte d'entrée vers le marché européen.

Dans le cadre du programme Territoires d'Industrie «Alliances, Luxe & Précision – Doubs», la collaboration est cruciale avec les autres communautés de communes. Les acteurs industriels constituent des leviers importants créateurs d'emplois dans le secteur horloger, à l'histoire riche et ancienne, mais aussi dans des domaines de pointe tels que la joaillerie et la maroquinerie.

[Lire la suite](#)

La beauté, c'est la qualité de la rencontre

Alain Moatti, lorsque vous réhabilitez des édifices pour des musées, hôtels ou sièges sociaux au sein de votre agence Moatti-Rivière, vous

***aimez à rappeler que la beauté, c'est la qualité de la rencontre.
Pourquoi?***

La beauté enlève et détruit avant de reconstruire. La beauté c'est ce qui détruit nos certitudes pour nous propulser vers un ailleurs, plus haut dans un état, une émotion que nous ne connaissons pas. La beauté nous entraîne où nous ne pouvons aller seul, ainsi il nous faut un témoin, un passeur. Celui-ci vient d'une rencontre. Cela peut être avec une phrase, un objet, une lumière, un paysage, une femme, un homme. La beauté c'est ce qui donne une exigence plus forte c'est ce qui nous remet en question, nous remet en vie.

Vous êtes entré cette année au Jury des Talents du Luxe et de la Création qui a été créé par Jacques Carles justement comme un lieu de rencontres entre des créateurs de différents horizons. Sans révéler les Lauréats des Talents 2024, pourriez-vous nous dire ce qui a retenu votre attention parmi les créateurs nominés.

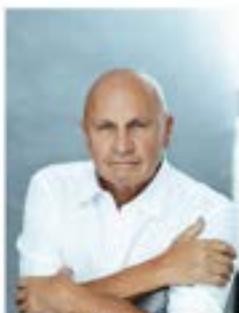
Ce qui réunit toutes les propositions est l'engagement dans l'excellence. Le deuxième point est l'innovation dans des savoir-faire quelquefois ancestraux et quelquefois dans des propositions contemporaines. Le troisième c'est l'énergie et la connaissance de la matière pour des propositions pérennes.

Alain Moatti

Architecte, co-fondateur de l'Agence Moatti-Rivière



1er étage de la Tour Eiffel - Paris



Alain Moatti
Architecte Scénographe



Les Franciscaines - Douville

« La beauté, c'est la qualité de la rencontre »



Yves Saint Laurent - Paris



David Le Vianneau - Paris



Jean-Paul Gaultier - Paris



Hôtel JW Marriott - Cannes



Musée Champollion - Figueras



Banque Neillan OBC - Paris

Architecture - Architecture intérieure - Scénographie - Design

moatti - rivière



William Amor, Plasticien et ennoblisseur de matières délaissées, **Créations messagères**
Nominé au Talent de l'Innovation

Avec William Amor, les déchets plastiques deviennent ce qu'il y a de plus beau sur terre : de jolies fleurs fragiles et gracieuses qui fleurissent auprès des plus grandes maisons dans le monde.

Découvrez leur univers



Marie Cabirou, Joaillière, **Marie Mas**
Nominée au Talent de l'Invention

Régulièrement récompensés grâce à des techniques brevetées, les bijoux de Marie Cabirou se transforment et changent de couleur.

Découvrez son univers



Clotilde Camuset, Dirigeante de **l'Atelier Camuset**, entreprise de peinture décorative
Nominée au Talent du Bien-Être

L'Atelier Camuset qui est une référence en peinture décorative collabore avec les plus grands noms de la décoration et de l'architecture d'intérieur.

Découvrez son univers



Antoine Courtois, Président du groupe **Ateliers De France**
Nominé au Talent du Management

Avec une cinquantaine d'entreprises spécialisées dans la restauration du patrimoine et les ouvrages de luxe, Ateliers De France fondé par Antoine Courtois, s'illustre sur de nombreux chantiers tels Notre-Dame de Paris, le Château de Versailles, l'hôtel Peninsula London, le Bureau Ovale de la Maison-Blanche ou la tour Eiffel.

Découvrez son univers

Antoine Chapoutot, Joaillier créateur, **Antoine Chapoutot**
Nominé au Talent de la Rareté

Précurseur sur le concept de bijou unique et sur l'usage des pierres fines ou semi-précieuses, Antoine



Chapoutot dessine des bijoux sur-mesure en supervisant leur réalisation avec les meilleurs ateliers de Paris.

Découvrez son univers



Jessica Choupis, Fondatrice de **Maison Jessica Choupis**, Haute maroquinerie et Tissage d'art
Nominée au Talent de l'Originalité

Une collection haut de gamme de sacs-bijoux, trousse, portefeuilles ..., caractérisée par l'harmonie entre le tissage d'art et la haute maroquinerie où les gestes traditionnels côtoient la vision contemporaine de la créatrice puisée dans ses explorations d'autres cultures.

Découvrez son univers



Cécile Degos, Scénographe et directrice artistique, **Vitamine**
Nominée au Talent de l'Harmonie

Internationalement renommée pour son travail de conception d'expositions et de décors, elle collabore avec des galeries d'art, de grandes marques de luxe ou des lieux exceptionnels.

Découvrez leur univers



Thierry et Laurent Delles, Menuisiers et ébénistes en solide surface, **Crea diffusion**
Nominés au Talent de l'Innovation

Jalonnée de réalisations prestigieuses, CREA DIFFUSION multiplie les collaborations avec des marques de luxe (Baccarat, Chanel, Christofle, Hermès...) ou des designers de renom (Andrée Putman, Erwan & Ronan Bouroullec, Matali Crasset, Noé Duchaufour-Lawrence...)

Découvrez leur univers



Sylvie Deschamps, Brodeuse au fil d'or - Maître d'art, **Marlène Rouhaud**, Brodeuse au fil d'or, **Le Bégonia d'Or**
Nominées au Talent de l'Invention

Symboles de maîtrise et de transmission du métier d'art de la broderie au fil d'or, elles travaillent pour la haute-couture, la haute-joaillerie, la maroquinerie et les designers contemporains, mais

aussi pour restaurer des œuvres anciennes religieuses ou profanes.

Découvrez leur univers



Milène Guermont, Artiste-ingénieure
ensemblière de savoir-faire et de
techniques de pointe, **Milène Guermont**
Nominée au Talent de l'Invention

La fusion entre la technologie et l'émotion est au cœur de l'œuvre de Milène Guermont : Lorsque vous approchez de ses créations, un champ magnétique invisible les anime, les fait vibrer, les rend vivantes.

Découvrez leur univers



Mathilde Jonquière, Artiste mosaïste,
Mathilde Jonquière Atelier
Nominée au Talent de l'Originalité

Ses mosaïques, allant de créations intimistes à des œuvres monumentales, se composent d'émaux de Venise, de pâte de verre, de grés-cérame, de marbre, de tesselles d'or ...
Résultat : une chorégraphie de matières qui réveille les intérieurs par une luminosité digne des peintures de Klimt.

Découvrez son univers



Sophie Labbé et Baptiste Loiseau,
Parfumeur principal et Maître de Chai,
Maison Psyché
Nominés au Talent de la Rareté

Une nouvelle marque renouant avec la tradition de la grande parfumerie du 19ème siècle, qui assemble des matières premières mythiques, la bergamote de Calabre, la rose de Grasse, le jasmin d'Inde, le patchouli d'Indonésie et la vanille de Madagascar, et les transforment en fragrances exceptionnelles dans des fûts de cognac Louis XIII.

Découvrez leur univers



Estelle Lagarde, Designer et gouacheuse
en Joaillerie Horlogerie, **Lagarde Jewelry**
Drawing
Nominée au Talent de la Séduction

Avec une trentaine de gouachés de montres et quinze à vingt parures par an, Estelle rappelle la valeur de la main dans la création, notamment face à l'impression 3D, qui ne transmet pas la moindre émotion de ses gouachés.

Découvrez leur univers



Béatrice Saint-Laurent, Fondatrice,
Galerie BSL
Nominée au Talent de l'Audace

Son credo : repousser les frontières entre l'art et le design, avec des créations sculpturales, dotées d'une forte identité culturelle, revisitant les métiers d'art ancestraux à travers un design d'avant-garde.

Découvrez son univers



Franck Touzeau, Fondateur et CEO de la
Maison de joaillerie et de bijouterie, **Maison Heavenly**
Nominé au Talent du Bien-Être

Après avoir été au service des plus belles maisons de joaillerie, il crée une nouvelle marque Heavenly qui revisite le sens et la fonction des bijoux.

Découvrez son univers



Stéphanie Trolez, Ebéniste, marqueteuse
de paille et Fondatrice de **l'Atelier LASTO**
Nominée au Talent du Bien-Être

Des meubles aux formes organiques et au design contemporain, entièrement réalisés à la main pour des particuliers, des designers et des décorateurs

Découvrez son univers



Stéphanie et Cyril de Ricou, Créatrice de
décors muraux et Restaurateur du
patrimoine, **Atelier de Ricou**
Nominés au Talent de l'Harmonie

Parfois qualifié de demiurge de l'art décoratif, L'Atelier de Ricou restaure l'harmonie de notre patrimoine culturel avec le présent.

Découvrez leur univers



Edith Valat, Directrice Artistique, **Sophie Hallette**

Nominée au Talent de la Séduction

Si Sophie Hallette incarne l'histoire et l'avenir de l'industrie textile, Edith Valat y contribue activement, fusionnant tradition et modernité pour inspirer les créateurs du monde entier.

Découvrez leur univers



Anne-Lise Yandell, Artiste illustratrice, **Studio Anne-Lise B**

Nominée au Talent de l'Elégance

Passionnée par le trait de gravure, elle donne un sens nouveau à l'illustration : « aller au-delà du "beau" pour y injecter une âme et une histoire ».

Découvrez son univers



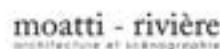
Marcel Zelmanovitch, Président et Fondateur, **Galerie Diurne**, Création de tapis de collection

Nominé au Talent de la Rareté

Marcel Zelmanovitch fonde en 1982 Diurne pour créer et éditer des tapis de haute facture, parmi les plus recherchés, notamment par les collectionneurs, qui font vivre dignement des artisans au Népal, en Inde et au Tibet.

Découvrez son univers

Nous tenons à remercier nos partenaires pour le soutien qu'ils apportent au Centre du Luxe et de la Création



Directeur de la publication :

Jacques CARLES, président du Centre du luxe et de la création

Rédacteur en chef :

Dominique LASSERRE, directrice associée du Centre du luxe et de la création

dominique.lasserre@centreduluxe.com

Centre du luxe et de la création

52, rue Madame

75006 Paris

contact@centreduluxe.com

